

水墨の魔術師・浦上玉堂 出品一覧

会期：2024(令和6)年10月26日～12月22日

◎重要文化財 ○重要美術品
所蔵表記のない作品については、すべて岡山県立美術館所蔵。

番号	指定	作者	作品名	制作年	年齢	材質・技法	所蔵表記
1		浦上玉堂	南山壽巻	天明七年（一七八七）	43歳	紙本墨画淡彩	大原コレクション
2		浦上玉堂	山水図（扇面形）	寛政元年（一七八九）	45歳	紙本墨画淡彩	寄託品
3		浦上玉堂	春雲飛燕図（扇面形）	江戸時代後期（十八世紀）	40代初期	紙本墨画	大原コレクション
4		浦上玉堂	天秋古泉響図	江戸時代後期（十八世紀）	40代前期～中期	紙本墨画	大原コレクション
5		浦上玉堂	湖山一角図	江戸時代後期（十八世紀）	40代後期	紙本淡彩	大原コレクション
6		浦上玉堂	平田山水図	江戸時代後期（十八世紀）	40代後期	紙本淡彩	大原コレクション
7		浦上玉堂	大根図	江戸時代後期（十八世紀）	50歳頃	紙本墨画	寄託品
8		浦上玉堂	墨石図	寛政六年（一七九四）頃	50歳頃	紙本墨画	寄託品
9		浦上玉堂	雲山重疊図（扇面形）	江戸時代後期（十八世紀）	50代前期	紙本墨画淡彩	大原コレクション
10		浦上玉堂	山水図	江戸時代後期（十九世紀）	50代後期	紙本墨画淡彩	寄託品
11		浦上玉堂	煙峰微茫図	江戸時代後期（十九世紀）	60歳頃	紙本墨画	大原コレクション
12	○	浦上玉堂	深林絶壁図	江戸時代後期（十九世紀）	50代末～60代初期	紙本墨画淡彩	大原コレクション
13		浦上玉堂	雲蒸寒潭図	江戸時代後期（十九世紀）	60代前期	紙本墨画	大原コレクション
14	○	浦上玉堂	寒林閒處図	江戸時代後期（十九世紀）	60代前～中期	紙本墨画淡彩	大原コレクション
15		浦上玉堂	寒巖林松図	江戸時代後期（十九世紀）	60代中期	紙本墨画淡彩	大原コレクション
16		浦上玉堂	蘆隠老禅図	江戸時代後期（十九世紀）	60代中期	紙本墨画淡彩	
17		浦上玉堂	雲山静望図	江戸時代後期（十九世紀）	60代中期	紙本墨画	寄贈品
18		浦上玉堂	雲山欲雨図（扇面形）	江戸時代後期（十九世紀）	60代中期	紙本墨画	大原コレクション
19		浦上玉堂	仙溪訪友図	江戸時代後期（十九世紀）	60代中期～後期	紙本墨画淡彩	
20		浦上玉堂	山寺対客図	江戸時代後期（十九世紀）	60代後期	紙本墨画	浦上家伝来品
21		浦上玉堂	野橋可立図	江戸時代後期（十九世紀）	60代後期	紙本墨画淡彩	大原コレクション
22		浦上玉堂	一塵不染図	江戸時代後期（十九世紀）	60代後期	紙本墨画淡彩	寄託品
23		浦上玉堂	山靈出雨図	江戸時代後期（十九世紀）	60代後期	紙本墨画淡彩	大原コレクション
24	◎	浦上玉堂	山雨染衣図（11/23～後期展示）	江戸時代後期（十九世紀）	60代後期	紙本墨画淡彩	大原コレクション
25		浦上玉堂	山高水長図	江戸時代後期（十九世紀）	68歳頃	紙本墨画淡彩	
26		浦上玉堂	山澗読易図	江戸時代後期（十九世紀）	60代後期	紙本墨画淡彩	
27	○	浦上玉堂	山翁嘯咏図	江戸時代後期（十九世紀）	60代後期	紙本墨画淡彩	大原コレクション
28		浦上玉堂	幽林間適図	江戸時代後期（十九世紀）	60代後期	紙本墨画淡彩	寄託品
29		浦上玉堂	暖霞暁嶺図	江戸時代後期（十九世紀）	60代後期	紙本墨画	寄託品
30		浦上玉堂	萬壑寒泉図	江戸時代後期（十九世紀）	60代後期	紙本墨画淡彩	大原コレクション
31		浦上玉堂	静見秋山図	江戸時代後期（十九世紀）	60代後期	紙本墨画	大原コレクション
32		浦上玉堂	秋山清隠図	江戸時代後期（十九世紀）	60代後期	紙本墨画	大原コレクション
33		浦上玉堂	雅子挾書勤質問図	江戸時代後期（十九世紀）	60代後期	絹本墨画淡彩	大原コレクション
34		浦上玉堂	秋山晚晴図	江戸時代後期（十九世紀）	60代後期	綾子地墨画淡彩	寄託品
35		浦上玉堂	雲山静望図	江戸時代後期（十九世紀）	60代末期	紙本墨画淡彩	大原コレクション
36	○	浦上玉堂	疎松曲水図	江戸時代後期（十九世紀）	70歳頃	紙本墨画淡彩	
37		浦上玉堂	秋江雨晴図	江戸時代後期（十九世紀）	60代末～70代	紙本墨画淡彩	
38		浦上玉堂	林間間事図	文化十一年（一八一四）	70歳	紙本墨画淡彩	大原コレクション
39		浦上玉堂	煙波釣徒図 白雲半断図 晴夏晚雲図	江戸時代後期（十九世紀）	70代	紙本墨画 紙本墨画 紙本墨画	寄託品
40		浦上玉堂	深山幽屋図	江戸時代後期（十九世紀）	70代	紙本墨画	大原コレクション
41		浦上玉堂	雲山模糊図	江戸時代後期（十九世紀）	70代	紙本墨画	大原コレクション
42		浦上玉堂	平遠奇峯図	江戸時代後期（十九世紀）	70代	紙本墨画淡彩	浦上家伝来品
43		浦上玉堂	森散暢谷図	江戸時代後期（十九世紀）	70歳頃	紙本墨画淡彩	大原コレクション
44		浦上玉堂	訪山尋水図	江戸時代後期（十九世紀）	70歳頃	紙本墨画	大原コレクション
45		浦上玉堂	琴写澗泉図	文化十二年（一八一五）	71歳	紙本墨画淡彩	
46		浦上玉堂	夏雲欲雨図	江戸時代後期（十九世紀）	71～72歳頃	紙本墨画	大原コレクション
47		浦上玉堂	秋山吟嘯図	江戸時代後期（十九世紀）	70代初期	紙本墨画淡彩	大原コレクション

48		浦上玉堂	雲閣晴暉図	文化十二年（一八一五）	71歳	紙本墨画	
49		浦上玉堂	山中読書図	江戸時代後期（十九世紀）	60代後期～70初期	紙本墨画	大原コレクション
50		浦上玉堂	清涼馨香図	文化十一年（一八一四）	70歳	紙本墨画	大原コレクション
51		浦上玉堂	幽溪散歩図	江戸時代後期（十九世紀）	70代	紙本墨画	
52		浦上玉堂	夏晩水亭図	江戸時代後期（十九世紀）	70代	紙本墨画淡彩	浦上家伝来品
53		浦上玉堂	春山染雨図	江戸時代後期（十九世紀）	70歳頃	絹本墨画淡彩	
54		浦上玉堂	天楽遙間図	江戸時代後期（十九世紀）	70代	絹本墨画	大原コレクション
55		浦上玉堂	六書通序	江戸時代後期（十八世紀）	28～30歳頃	紙本墨書	寄贈品
56		浦上玉堂	幽蘭譜	江戸時代後期（十八世紀）	30～40代	紙本墨書	寄託品（財団法人 正宗文庫蔵）
57		浦上玉堂筆写	宋詩奇絶（柏木如亭編・玉堂筆写）	江戸時代後期（十八～十九世紀）	60～70代	紙本墨書	浦上家伝来品
58		浦上玉堂筆写	宋詩奇絶（柏木如亭編・玉堂筆写）	江戸時代後期（十八～十九世紀）	60～70代	紙本墨書	寄託品
59		浦上玉堂筆写	宋詩奇絶（玉堂筆写・未表装）	江戸時代後期（十八～十九世紀）	60～70代	紙本墨書	浦上家伝来品
60		浦上玉堂	玉堂書董香光跋語	江戸時代後期（十九世紀）	60代中期	紙本墨書	大原コレクション
61		浦上玉堂	隸書漆谷山房記	江戸時代後期（十八世紀）	40代後期	紙本墨書	寄託品
62		浦上玉堂	書状（梶川七郎兵衛・唐本屋吉左衛門宛）	寛政初年頃（一七八九、一七九〇か）	45,46歳	紙本墨書	寄託品
63		浦上玉堂	『玉堂琴譜』 版本	寛政三年（一七九一）	47歳	版本	寄託品（財団法人 正宗文庫蔵）
64		浦上玉堂	『玉堂琴譜後集』 草稿	江戸時代後期（十八世紀）	50代	紙本墨書	浦上家伝来品
65		浦上玉堂	『玉堂雜記』 草稿	江戸時代後期（十八世紀）	50代	紙本墨書	浦上家伝来品
66		浦上玉堂	二字「草亭」	天明元年（一七八一）	37歳	紙本墨書	寄託品
67		浦上玉堂	二字「心静」	江戸時代後期（十八世紀）	40代	紙本墨書	浦上家伝来品
68		浦上玉堂	額字（劃然長嘯）	江戸時代後期（十八世紀）	40代後期	紙本墨書	大原コレクション
69	○	筆者不詳/浦上玉堂賛	売茶翁像（賛詩）	江戸時代後期（十八世紀）	40代後期	紙本墨書、紙本墨画淡彩	大原コレクション
70		浦上玉堂	書状（藤田蘭皐宛）	寛政元年（一七八九）	45歳	紙本墨書	大原コレクション
71		浦上玉堂	北遊草	寛政元年（一七八九）	45歳	紙本墨書	寄託品
72		浦上玉堂	詩書（別館芳菲）	寛政元年（一七八九）	45歳	紙本墨書	大原コレクション
73		浦上玉堂	一行書（空中）	江戸時代後期（十八世紀）	40代後期	紙本墨書	大原コレクション
74		浦上玉堂	一行書（粉蝶）	江戸時代後期（十八世紀）	40代後期	紙本墨書	大原コレクション
75		浦上玉堂	三行書（人各有）	江戸時代後期（十八世紀）	40代末頃	紙本墨書	大原コレクション
76		浦上玉堂	三行書（三十年来）	江戸時代後期（十八世紀）	40代	紙本墨書	大原コレクション
77		浦上玉堂	草書七言聯	江戸時代後期（十八世紀）	40代	紙本墨書	浦上家伝来品
78		浦上玉堂	一行書（斗室）	江戸時代後期（十九世紀）	60代	紙本墨書	大原コレクション
79		浦上玉堂	細字三行書（老来）	江戸時代後期（十九世紀）	60代前期	紙本墨書	大原コレクション
80		浦上玉堂	書状 大塚荷溪宛	江戸時代後期（十九世紀）	60代前期	紙本墨書	寄託品
81		浦上玉堂	詩書五言律詩（武元登々庵）	文化三年（一八〇六）	62歳	紙本墨書	寄託品
82		浦上玉堂	藤公琴槽腹記	文化九年（一八一二）	68歳	絹本墨書	寄託品（龍昌院蔵）
83		浦上玉堂	『玉堂琴士集』 前集	寛政六年（一七九四）	50歳	版本	寄託品（財団法人 正宗文庫蔵）
84		浦上玉堂	『玉堂琴士集』 後集	寛政九年（一七九七）頃	53歳頃	版本	寄託品（財団法人 正宗文庫蔵）
85		浦上玉堂	詩書（楊雄）・長松濃壽図	江戸時代後期（十九世紀）	60代前期	紙本墨書、紙本墨画淡彩	大原コレクション
86		浦上玉堂・他	千山列峯図他諸家寄書	寛政三年（一七九一）頃	47歳頃	綸子地墨画着色	寄託品
87		浦上玉堂・春琴・秋琴他	玉堂琴囊	寛政十年（一七九八）頃	54歳頃	麻布墨書・墨画淡彩ほか	寄贈品
88		浦上玉堂・春琴	玉堂書画稿（含春琴）	江戸時代後期（十九世紀）		紙本墨書、紙本墨画	大原コレクション
89			山中訪友図賛詩（玉堂宛詩文）	文化二年（一八〇五）頃		紙本墨書、絹本墨書	大原コレクション
90		浦上玉堂	玉堂製七絃琴	天明六年（一七八六）	42歳	木造漆塗	寄託品（財団法人 正宗文庫蔵）
91			玉堂所用印章、押印紙	江戸時代後期（十九世紀）			浦上家伝来品
92			玉堂遺品（筆草、医薬品等）	江戸時代後期（十九世紀）			浦上家伝来品
93		浦上玉堂 絵付	玉堂遺品（堤重）	江戸時代後期（十九世紀）		朱漆塗金泥彩	浦上家伝来品
94		浦上春琴	浦上玉堂像	文化十年（一八一三）		紙本墨画淡彩	浦上家伝来品
95			玉堂琴士之碑拓本			紙本墨拓	浦上家伝来品